

**Exit Lidy et bienvenue Louisy Joseph ! Son premier disque\* produit par Pascal Obispo cartonne et la belle fait la première partie de Christophe Maé. Que du bonheur !**

\*La saison des amours, chez Warner.



**P**ublic : Pour votre premier album solo, vous avez repris votre vrai nom, c'est symbolique ?

**Louisy Joseph** : Oui, c'est une façon de dire que j'assume entièrement la musique que je fais aujourd'hui, ce qui n'était pas toujours le cas avec les L5. (Voir encadré.)

Quand avez-vous eu envie de vous "évader" du groupe ?

On a pris la décision d'arrêter après le troisième album, en 2005. On avait toutes l'envie de chanter en solo. À partir de là, la séparation est devenue un sujet tabou entre nous, on évitait d'en parler parce que ça nous faisait peur.

Qu'est-ce qui vous faisait peur ?

La plongée dans l'inconnu. On a vécu ensemble un truc fabuleux pendant sept

**"J'ai dû vendre ma maison et mes meubles."**

## LOUISY "J'aurais pu d

ans. Malgré tout, les deux dernières années ont été difficiles : le succès s'est estompé, les galères de fric ont commencé... J'avais des créances à rembourser et plus d'argent donc j'ai dû faire des choix : vendre ma maison, mes meubles. J'aurais pu redevenir serveuse comme à mes débuts, ça ne m'aurait pas déplu, mais c'est difficile quand vous avez eu une certaine notoriété d'affronter le regard des gens.

Vous avez eu peur de devenir SDF

**"JE ME SUIS SENTIE BÂILLONNÉE**

**AU SEIN DES L5."**

"Et je ne suis pas la seule ! On était cinq filles avec des influences musicales différentes et on chantait au service du groupe. On était prises en charge de A à Z, complètement assistées, et la maison de disques nous donnait son avis sur tout, notre coupe de cheveux, nos chaussures, etc. Aujourd'hui, je laisse enfin entendre la voix qui s'est tue pendant les sept années du groupe."

En scène avec les L5.





**comme dans *Assis par terre* ?**

Ça aurait pu m'arriver, personne n'est à l'abri de ça. Je dédie d'ailleurs cette chanson à tous ceux qui m'ont aidée et tendu la main au moment où ça allait mal.

**Comment s'est passée la collaboration avec Pascal Obispo ?**

Un vrai bonheur ! J'avais de l'appréhension en venant de la télé réalité alors que Pascal a quinze ans de métier. Mais, il m'a vraiment considérée comme une artiste, il n'a eu aucun a priori, ça m'a rassurée.

**Quelle est la chanson qui vous ressemble le plus sur l'album ?**

Le titre *Mes insomnies*, parce que c'est tout à fait moi ! J'ai toujours été insomniaque, c'est une façon de vivre que j'aime bien... Mais parfois, ça peut être plus angoissant, comme lorsque j'ai

ces. Pendant la confection de l'album, la solitude me pesait.

**Aujourd'hui, vous êtes célibataire ?**

Oui, ça ne se voit pas ? (*Rires.*) Je suis célibataire, mais enthousiaste. Je suis heureuse de faire ce que je fais et je n'ai pas de souci à ne pas avoir d'amoureux, je ne me sens pas seule.

**Ce chagrin d'amour vous a-t-il rendue plus méfiante vis-à-vis des hommes ?**

Disons plus exigeante ! Je cherche un vrai mec qui me surprenne, qui soit épanoui dans ce qu'il est et ce qu'il fait. Je ne veux pas de faux jeux de rôle pour plaire à l'autre, on perd trop de temps à ça.

**Vous avez envie de fonder une famille ?**

Bien sûr ! Ce n'est pas d'actualité, mais j'y pense et c'est parfois flippant car j'ai 30 ans. Dans ma famille, j'ai déjà sept neveux et nièces donc je m'entraîne ! Ça donne envie mais des fois aussi, ça refroidit ! (*Rires.*)

# JOSEPH venir SDF !"

quitté mon fiancé, à l'époque de la séparation des L5.

**Vous pouvez nous en dire un peu plus...**

C'était mon premier grand amour, ma première histoire forte. Ça a duré longtemps, on a construit des choses ensemble, je pensais qu'on aurait des enfants. La fin d'une histoire d'amour dans laquelle on s'est autant impliqué, ça laisse des tra-

**Vous êtes toujours en contact avec Coralie, Claire, Marjorie et Alexandra ?**

Bien sûr ! Je suis surtout très proche de Coco qui est retournée près de La Rochelle. Elle chante toujours et s'est même lancée en politique, elle était sur la liste des municipales, à Niort. Toutes les autres vont bien et travaillent sur leur album solo, chacune à son rythme. ■

Propos recueillis  
par Florence Nouvel



## EN PREMIÈRE PARTIE DE CHRISTOPHE MAÉ

"Avec Christophe, on s'entend super bien, je l'adore et je suis ravie de son succès vraiment mérité. Ma maison de disque m'a surnommée la Christophe Maé au féminin parce que nos voix et nos univers se ressemblent. Je fais sa première partie jusqu'au 6 mai puis en octobre, je repars seule en tournée."

**"NOS VOIX SE  
RESSEMBLENT"**