

MERCREDI 14 MAI 2008

Musique/Nouveauté

Il y a une vie après les L 5

ELLE AIME SE BATTRE, déteste perdre. « Les échecs, ça ne me tue pas », lance dans un sourire ravageur Louisy Joseph, joliment moins de 30 ans qui vient de sortir « la Saison des amours ». Un premier album attachant porté par « Assis par terre », tube ensoleillé aux accents acoustiques qui rappelle la recette à succès de Christophe Maé, dont elle a assuré la première partie. C'est tout le mal que l'on souhaite à cette jeune Lyonnaise qui démarre ici une seconde vie. La première a duré sept ans, dont plusieurs mois dans le brasier des projecteurs médiatiques.

« On était sur la défensive, voire agressives »

Avant de devenir Louisy Joseph, la demoiselle s'appelait Lydy et était l'une des L 5, premier groupe issu de la télé-réalité à l'époque de « Pops-tars », en 2001 sur M 6. Trois millions de disques vendus en quelques mois et un statut de phénomène de foire dans un monde où la télé-réalité restait encore une curiosité. « C'était une espèce de jungle pour nous, se souvient-elle. On devait se justifier en permanence. Pour la plupart des gens, on était des demi-artistes parce que tout le monde nous avait vu grandir. Alors on était sur la défensive, voire agressives. »

Louisy Joseph le reconnaît au-



PARIS (XVII^e), LE 24 AVRIL. Après sept années passées au sein des L 5, premier girlsband hexagonal né de l'émission « Pops-tars », Louisy Joseph vient de sortir un album solo, « la Saison des amours ».

jourd'hui : elle ne s'attendait pas à partager le gâteau « Pops-tars ». « Je n'avais jamais rêvé d'être en groupe. On ne l'a su que très tard pendant l'émission. En faisant ce casting, je voulais me confronter à un jury de professionnels qui pouvait me dire si j'étais bête de continuer ou pas la chanson, si j'avais ma place. En étant choisie, quoi qu'il arrive, j'étais ga-



pris en quelques années, la patience, la gloire, le star-system et le retour de bâton, tout aussi violent que le triomphe instantané. « On a tenu sept ans, enregistré trois albums, rappelle Louisy Joseph. On est passé de la tournée des Zénith aux galas alimentaires sur des podiums en province. » Et puis il n'y a plus eu de galas, plus de contrats. Ont commencé alors les mois sans un sou, les squats chez les copains jusqu'à la rencontre salvatrice avec Pascal Obispo et son équipe pour plancher sur un album.

On imaginait son tube « Assis par terre » comme un hymne solidaire pour des camarades lointains malmenés par la vie. Il renvoie directement à cette période de vaches maigres. « La chanson possède assez de maquillage pour camoufler mon histoire. » Lydy des L 5 en avait une couche épaisse. Désormais, Louisy Joseph se présente presque sans fard. « J'ai même récupéré mon nom de famille, conclut-elle. Je m'appelle en fait Lydy Louisy Joseph. C'était une façon de retrouver ma nature profonde. »

EMMANUEL MAROLLE

* *Louisy Joseph, « la Saison des amours », 14,99 €. En concert le 23 juin à Paris à l'Elysee-Montmartre.*