

Ce soir. Louisy Joseph en ouverture de Christophe Maé

L'ex chanteuse des L5 jouera des extraits de son premier album sur la scène d'Antarès. Entretien.

L5 (Popstar 1). « J'ai partagé sept années de ma vie avec ce groupe. Cette aventure m'a fait grandir tant dans ma vie d'artiste que dans ma vie de femme. J'ai appris énormément de choses qui me servent aujourd'hui dans le métier. Si c'était à refaire, je signerais sans hésitation, car ce fut une bonne école. »

Pascal Obispo. « On s'est rencontré sur différents plateaux télé. Jamais je n'avais imaginé travailler un jour avec lui, car j'avais l'impression qu'on n'avait rien en commun musicalement. Mais les préjugés sont rapidement tombés. J'ai été complètement subjuguée par son talent, c'est quelqu'un de visionnaire. »

Son premier opus. « J'ai travaillé avec John Mamann, un jeune compositeur que Pascal m'a présenté. J'ai abordé ce projet comme un premier casting et John comme s'il débutait son métier de compositeur. On partage des influences communes telles que la soul et le

reggae. Nous étions animés par la même rage et les mêmes espoirs. Pour les textes, je n'avais pas envie de parler de moi, je voulais plutôt aborder des thèmes qui peuvent toucher tout le monde. »

Christophe Maé. « Nous avons chanté ensemble lors de la soirée anniversaire de Pascal Obispo au Bataclan. Le feeling est bien passé. Il a bien accroché sur mon album, il trouve que mes chansons « groovent » et que nos univers sont très proches. Ce concert du Mans revêt une saveur particulière, car il s'agit de la première date en première partie de Christophe Maé qui plus est le jour de mon anniversaire et de la sortie de mon disque. »

Ce lundi 14 avril, 20 h, à Antarès, en première partie de Christophe Maé. Album : *La saison des amours* (11 titres/Warner). Premier extrait : *Assis par terre*.

A tout juste 30 ans, Louisy Joseph trace désormais sa route en solo avec un album aux sonorités soul et reggae.

