



1 760802 051691

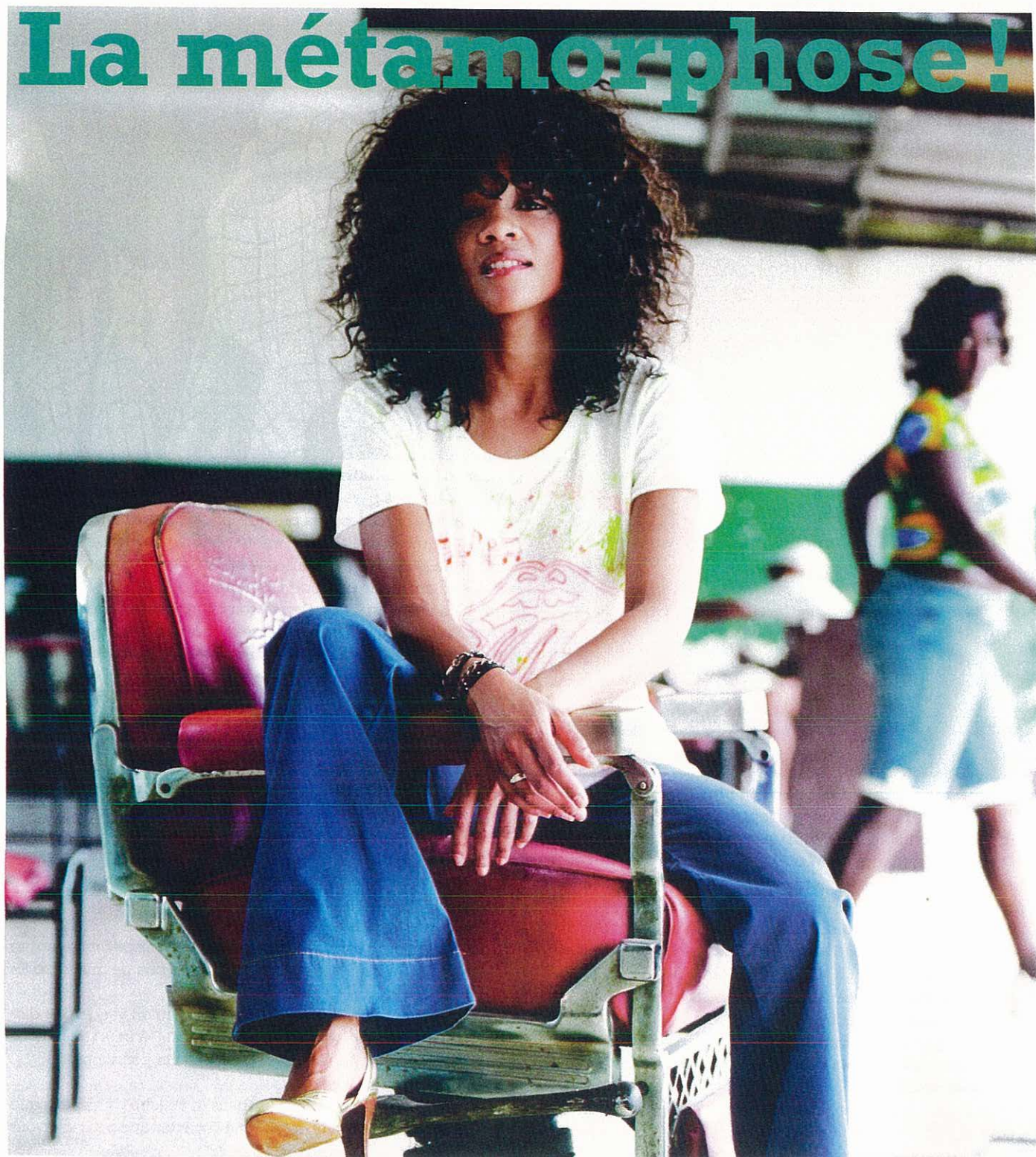
Mensuel
T.M. : 100 000,

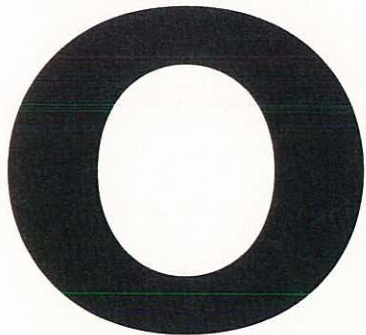
☎ : 01 48 11 68 62
L.M. : 258 000

missEbène

JUILLET-AOUT 2008

Louisy Joseph: La métamorphose!





n te connaissait en tant que Lydie des L5 mais pour ton premier album solo, tu apparais métamorphosée. À quoi sont dus ces changements ?

À mon âge. J'ai une trentaine d'années ! J'ai fait beaucoup d'efforts au sein du groupe L5, comme mes copines d'ailleurs. Cette collaboration m'a permis de me trouver aussi. Pop Star est une bonne formule pour savoir ce que l'on souhaite faire quand l'aventure se termine. Certes, on passe par des périodes de doutes, de remise en question, dues à la brutalité du changement mais aujourd'hui je suis heureuse et sereine de m'être retrouvée.

Louisy Joseph, c'est ton vrai nom ?

Louisy Joseph, c'est mon nom de famille. J'ai été Lydie des L5 pendant 7 ans. J'ai l'impression d'avoir été marié et d'avoir divorcé à l'amiable pourtant je suis la même, celle qui a vécu à la cité des Minuettes. J'ai juste grandi et acquis une expérience du métier.

Comment as-tu réussi à gérer tes frustrations d'artiste solo au sein du groupe ?

Je ne soupçonnais pas ma patience mais au milieu de tout ce travail, j'ai trouvé ma place. Attention, je ne suis pas restée 7 ans forcée. J'ai eu une amitié sincère avec les filles. Pour moi, cette expérience était un apprentissage. J'ai eu un problème de transition à partir du moment où je me suis retrouvée seule et je n'avais aucune certitude sur le succès de mon projet solo. En revanche, ça valait le coup rien que pour le plaisir d'assouvir mes envies artistiques, de vivre mon aventure, de véhiculer ma propre image. Aujourd'hui, lorsque je me retourne dans la rue, c'est moi que l'on appelle et non pas Lydie, ex-membre du groupe à qui on collait une étiquette de petite fille hyper lookée. Je suis ravie du tournant qu'a pris ma vie. Et lorsque je pense aux premières parties que je fais pour les concerts de Christophe Maé, c'est juste au-delà de mes espérances.

Ancienne membre du groupe L5, Lydie abandonne son profil d'artiste télé-réalité pour retrouver celle qui sommeille en elle depuis des années : la vraie, l'unique, Louisy Joseph. C'est avec enchantement que l'on découvre cette artiste sensible, attachante mais aussi combative et réaliste. Sa voix, comme les accords d'un piano, s'envole aussi bien dans les notes aériennes que dans les notes graves et profondes. La belle métisse, pour notre plus grand plaisir, est de retour sur scène, avec un nouveau souffle. Miss Ébène l'a rencontrée pour vous.

Propos recueillis par Priscilla Wolmer

Photo JM Lubrano

Comment as-tu rencontré Christophe Maé ?

Christophe et moi sommes chez Warner Music donc la rencontre fut facile et puis on s'était déjà croisés sur la tournée du *Roi Soleil*. Par la suite, on a écouté notre travail musical respectif. J'ai adoré son univers alors, lorsqu'on m'a proposé de faire sa première partie, j'ai accepté de suite.

Et ta rencontre avec Pascal Obispo ?

Pascal est un mec qui n'a pas peur de donner la chance à un artiste qui débute. C'est par lui que commence l'aventure. Il est curieux, ouvert. C'est un véritable boute-en-train. Je ne le remercierai jamais assez pour le travail et le temps qu'il m'a accordé. Nous n'avions franchement pas de points communs artistiques. C'est une surprise totale d'avoir pu partager cela avec lui, je cultivais des préjugés nuls et mal venus, puis on s'est confrontés à nos influences respectives. Lui, c'est les années 80, le côté rock, rock. C'est franchement pas une partie de plaisir pour lui d'écouter un album de Janis Joplin ! En travaillant à ses côtés, je me suis sentie artistiquement beaucoup plus complète que lorsque l'on me stigmatisait en tant qu'artiste télé-réalité ; ce qui rime dans l'esprit des gens avec artiste incomplète. Pascal est généreux, c'est un grand !

Quelle a été la chanson que tu as adoré enregistrer ?

La toute première de l'album, « Assis par terre », après celle-ci, les autres sont arrivées comme des évidences.

Tu as dû vendre tes biens personnels pour réaliser ton album *La saison des amours*, ça n'a pas été trop dur ?

Les L5, c'était un groupe hyper encadré, et après, j'ai eu tout à faire seule, sans aide, à Paris, une ville très chère, surtout si on n'est pas rentier. Mais je ne m'attache à rien de matériel donc j'ai vendu ma maison, mes meubles et avec une vraie force d'y arriver, j'ai avancé. Je ne regrette rien, l'argent ne me trahira jamais à terre alors que l'amour, si.

À présent, tu es un cœur à prendre ?

C'est difficile de préserver une vie privée lorsque l'on tombe amoureux car on a envie de le crier sur tous les toits. Aujourd'hui et aussi aux vues de mon âge, je ne m'envole plus comme ça. Pour me séduire, il faut avoir super confiance en soi, avoir le sens des responsabilités, être solide et paradoxalement, un peu rêveur.

Tu penses avoir des enfants un jour ?

J'ai tendance à croire que ce n'est pas un hasard si je suis la seule de la famille à ne pas être maman. Je me demande ce que je vais bien pouvoir lui raconter et lui apporter à ce gamin que j'aurai un jour. J'ai passé les 14 premières années de ma vie avec mes parents avant de prendre mon envol mais mon père a su tout me dire afin de bien me préparer à affronter la vie. Il n'y a pas de recettes, certes, mais j'aimerai être prête. Savoir le protéger ou la protéger car la tâche sera d'autant plus dure si j'ai une fille. Une fille c'est fragile ! J'ai un peu peur en fait.

Tu cultives une autre passion que la musique ?

La couture. Mon père m'a offert une machine à coudre pour me féliciter d'avoir obtenu un CAP. En fait, je donne toujours une deuxième chance à mes vêtements avant de les jeter. Je les recostume, je fais du détournement de sapes. J'aurai aussi adoré être styliste. J'avais même pensé à réaliser un ouvrage indiquant aux femmes une méthode pour toujours faire du neuf avec des vêtements que l'on pense bons à jeter. Sinon, j'aime bien le sport, je suis athlétique. J'aime bien me sentir épuisée physiquement, j'ai besoin de me sentir vidée et de me réveiller le matin toute fraîche.

Et le mot de la fin ?

J'ai envie de dire, à bientôt !

Louisy Joseph / *La saison des amours* / Warner music